بانتها

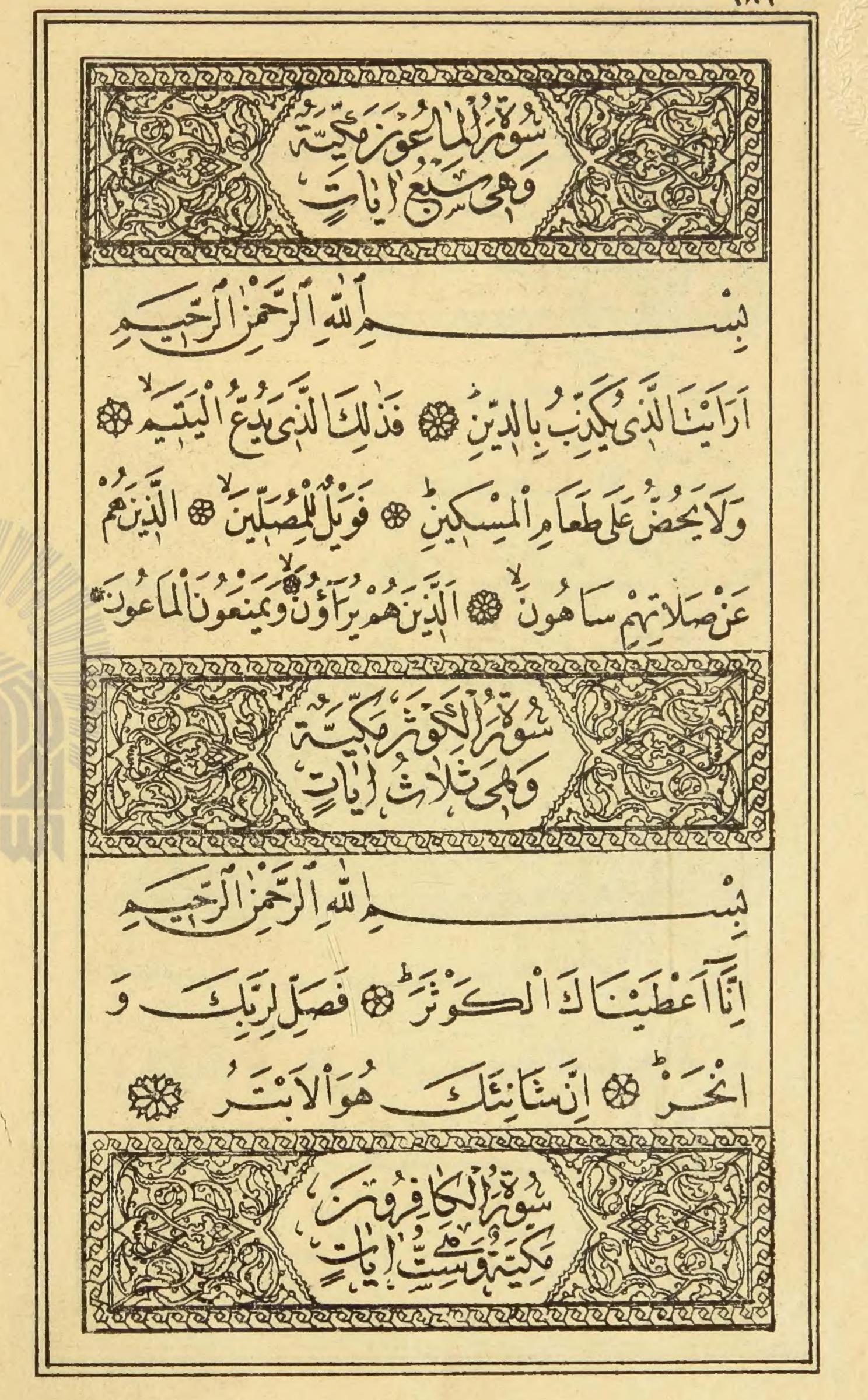


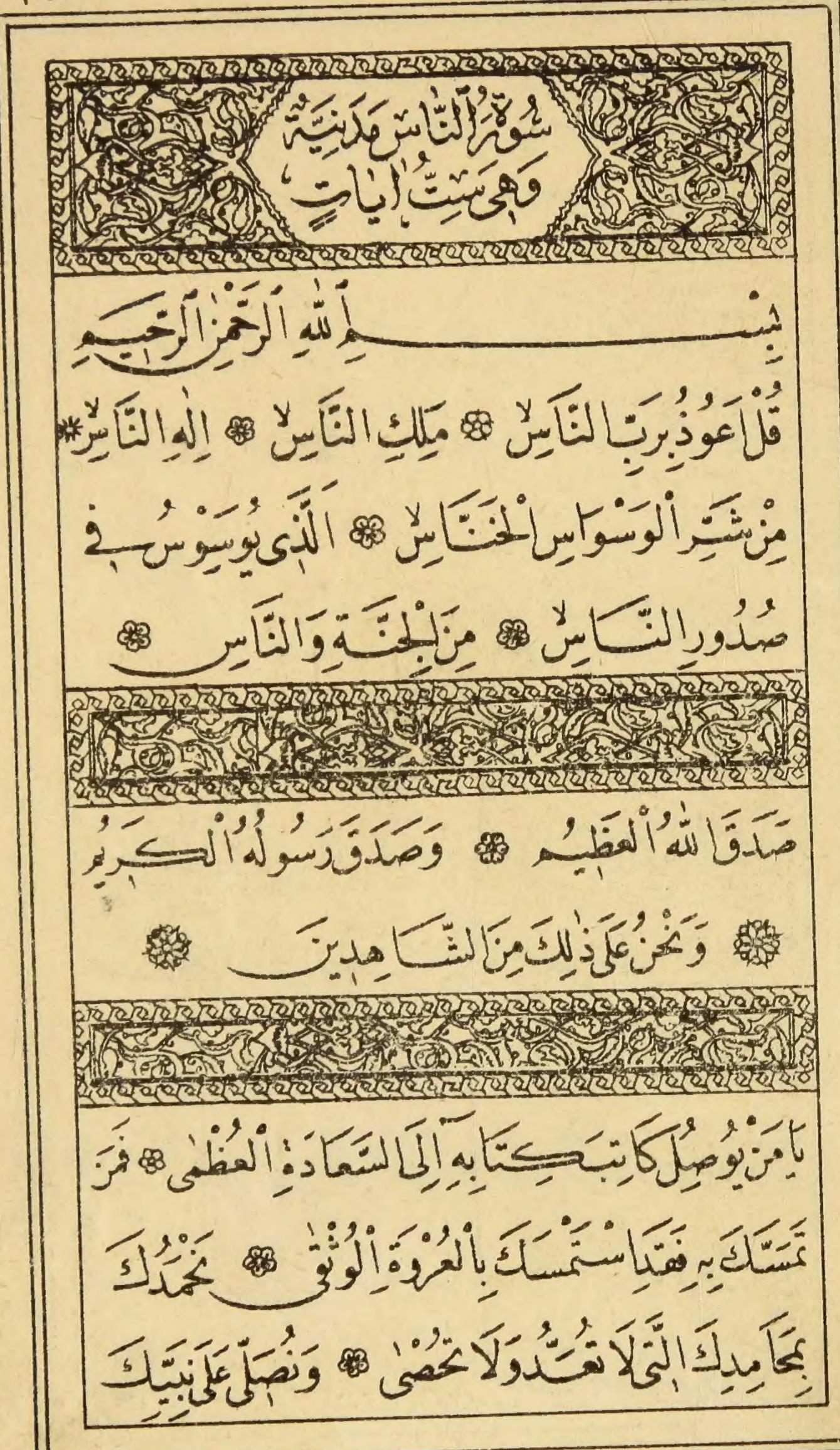
بارتمال المرتمان فهرستبر که منابع چاپ سنگی - اداره مخطوطات

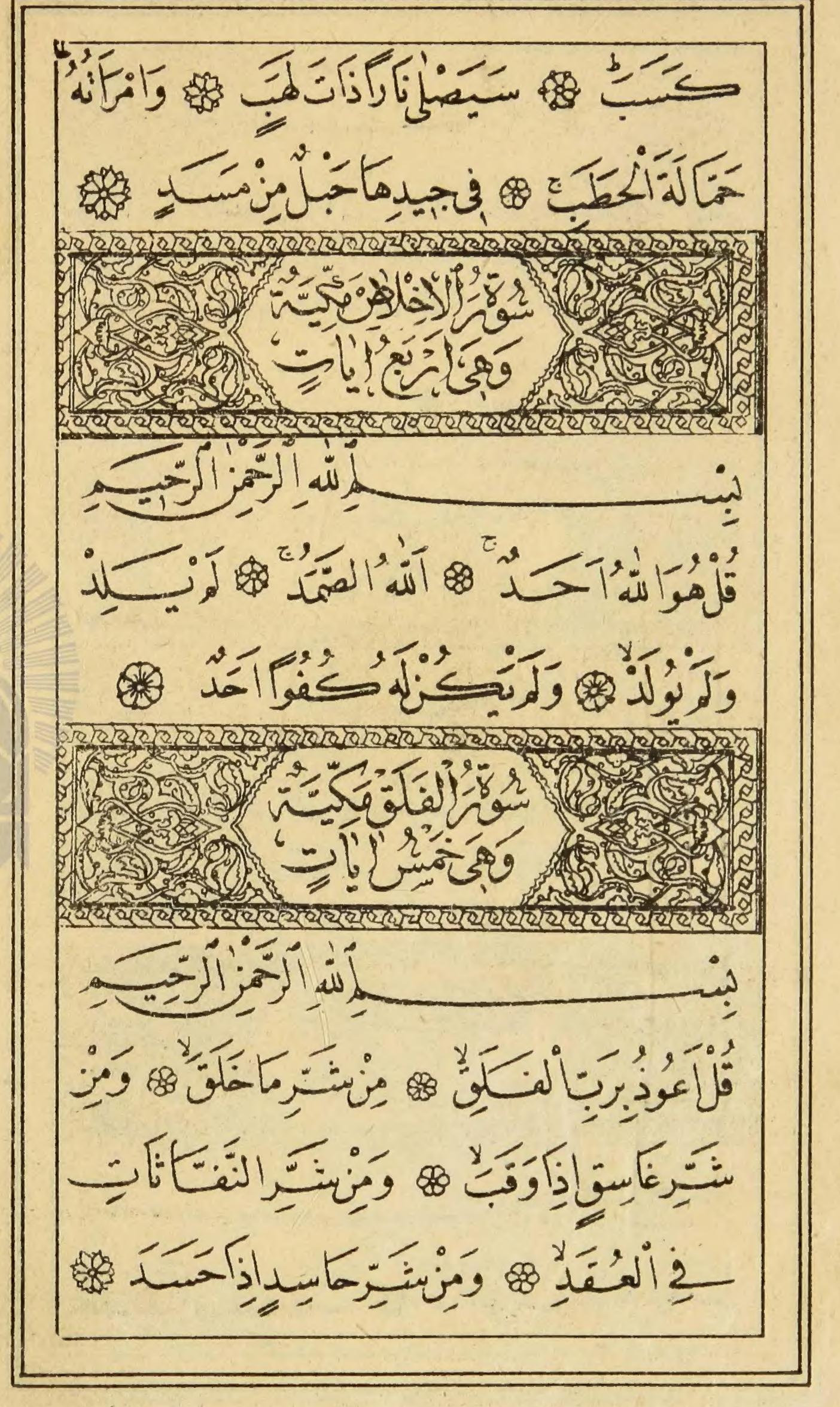
| × 1 × 7 × 7 × 7 × 7 × 7 × 7 × 7 × 7 × 7  |      |
|--|------|
| ردهبندی دیویی:   |      |
| سرشناسه:   |      |
| عنوان قراردادی: آمرانی سرورید ،  |      |
| عنوان: حَزِهِ عَرَايُ (حَزَمَ عَلَى از حَرَدُ ٢٠)  |      |
| كاتب:  |      |
| محل نشر: [به با اشر: [به نا السر: [به نا الس |      |
| صفحه شمار: ص. ۱۸۱ - ۱۸۷ مصور ادرسی اگراور با افست  |      |
| بان: عرب. ابعاد: ۱۲ x ۱۸ نوع خط: ن   |      |
| وش تهیه: وقفی اهدایی تریداری ارسالی  | ,    |
| وضيحات: حاج مرزاعى البرعبيل تاريخ ثبت: در ١٢٢٢   | 7    |
| ادداستها: المرادي - المرادي ال | 2    |
| ره ۲۰ این عزب شامل موره قبل ، ترش ، ماعول فرد ماعول الموره ماعول المورد ما مورده ما مورده ما مورده ما مورده ما المورد ما مورده مورده ما مورده مورده ما مورده مورده مورده مورده ما مورده مورد  |      |
| الرواد الما الما الما الما الما الما الما ال   | 6    |
| ا. مران - رزيره ها   | ٩    |
|  | ,    |
|  |      |
| ناسه (های) افزوده: الغی عیس علی الس ، ولقی،  | انتد |
| jeie.  |      |
|  |      |
| رستنگار: / رزار. تاریخ فهرستنگاری: ۱۱/۱۱/۹.  | فه   |



اذاجاء نصرالله وألفته ه وكانتالناس ينظون في ديالله آفِراً على فسِنْ بَعِدْرَبَكَ وَاسْتَنْفِوْ أَنْهُ كَانْفِرًا اللهِ







アノダニスタアノアクリンク دطسیموت مروزی (مردط برای) دوندورودم न्यान के निर्देश के नि مرقع طب رن درمر سوروز سرن من عام مراسع و ما فعد معنی وی برگروارد و فن برگرید ان معنی و l'enternance de l'étable de l' مرفعه من رب رفيد قد ١١ مرفع محم معلى و المرفع محمد المرفع المرفع محمد المرفع المر

خَانِ الْعَنَازِي ﴿ لَا النَّ المَّاتُ سُلُطًانِهِ مَنْ الْوَقَبِّكَةُ اوَسَنِ ١٤٠٠ وَسَيُوفَبُرُهَانِهِ بَعَلُوهُ مَسَلُولَةً فِي وَسَيُوفَبُرُهَانِهِ بَعَلُوهُ مَسْلُولَةً فِي الكنيرة والمغرب الله عادرت بامتيال من وانتام مَا بَيْنَ الدَّفْتَ بَنِ ﴿ قَالِلاً إِنَّهُ مِنْ الْمَانُ وَالِثَهُ مُنْ اللَّهُ الْوَالِثَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ على المرالخ الرخم الرائم المائم المائم المائم المعود تين المعود تين المعود تين مستعيثا في فاتحة ألحب تاب الكريم الملكزم والسم 

